

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Cursos Científico-Humanísticos
Disciplina Física – 12.º ano de escolaridade
Ensino **Presencial** e Misto

Domínios		Ponderação		Descritores do perfil dos alunos ²	Instrumentos de avaliação ¹
Mecânica	<ul style="list-style-type: none"> Cinemática e dinâmica das partículas; 	30%	90% ³	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) * Comunicador (A, B, D, E, H) * Indagador/investigador (C, D, F, H, I) *	Testes
	<ul style="list-style-type: none"> Centro de massa e momento linear; 	10%			
Campos de Forças	<ul style="list-style-type: none"> Fluidos 	10%		Leitor (A, B, C, D, F, H, I) * Criativo (A, C, D, J) * Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) *	
	<ul style="list-style-type: none"> Campo gravítico; Campo elétrico; Ação dos campos magnéticos sobre cargas em movimento. 	30%	Questionador (A, F, G, I, J) * Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) *		
Física Moderna	<ul style="list-style-type: none"> Introdução à Física Quântica; Núcleos atômicos e radiatividade 	20%	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) * Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) * Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) * Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) *	Grelhas de observação direta	
Saber ser/estar		10 %			

¹ Caso o ensino seja misto, os momentos de avaliação ocorrerão preferencialmente em situação presencial, mantendo-se os critérios relativos ao ensino presencial.

² Descritores do Perfil do Aluno de acordo com as Aprendizagens Essenciais.

³ As ponderações acima referidas só serão contabilizadas na íntegra na classificação interna final, após lecionação de todos os conteúdos.

*** Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:**

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber técnico, científico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo