

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Profissional

História da Cultura e das Artes

DOMÍNIOS/TEMAS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS ¹	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*
Tratamento de informação/ utilização de fontes	20 %	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) *	Fichas /Questões aula;
Compreensão histórica -Temporalidade -Espacialidade -Contextualização	50 %	Comunicador (A, B, D, E, H) * Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) * Avaliador (transversal às áreas)*	Testes; Trabalhos de investigação; Trabalhos individuais ou pares; Trabalhos de grupo;
Comunicação em História	10 %	Criativo (A, C, D, J) *	
Saber Ser/ Saber Estar	20 %	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) * Questionador (A, F, G, I, J) * Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) * Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) * Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) * Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) * Cumprimento dos deveres escolares: ▪ Assiduidade e pontualidade; ▪ uso do material escolar; ▪ Realização das tarefas; ▪ Participação nas atividades de enriquecimento. Respeito pelas regras de conduta: ▪ Respeito pelo outro; ▪ Cooperação com colegas e professores; ▪ Conservação/ limpeza dos espaços e materiais escolares.	Pontualidade; Assiduidade; Cumprimento das regras de conduta; Intervir com correção; Fichas de auto e de heteroavaliação; Grelhas de observação direta; Interpretação de imagens/mapas e gráficos (oral ou escrita).

*O valor de qualquer item não realizado reverte para os restantes.

¹ Descritores do Perfil dos Alunos, de acordo com as Aprendizagens Essenciais.

*** Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:**

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber técnico, científico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo